

TRANSFORMATION 2023/24

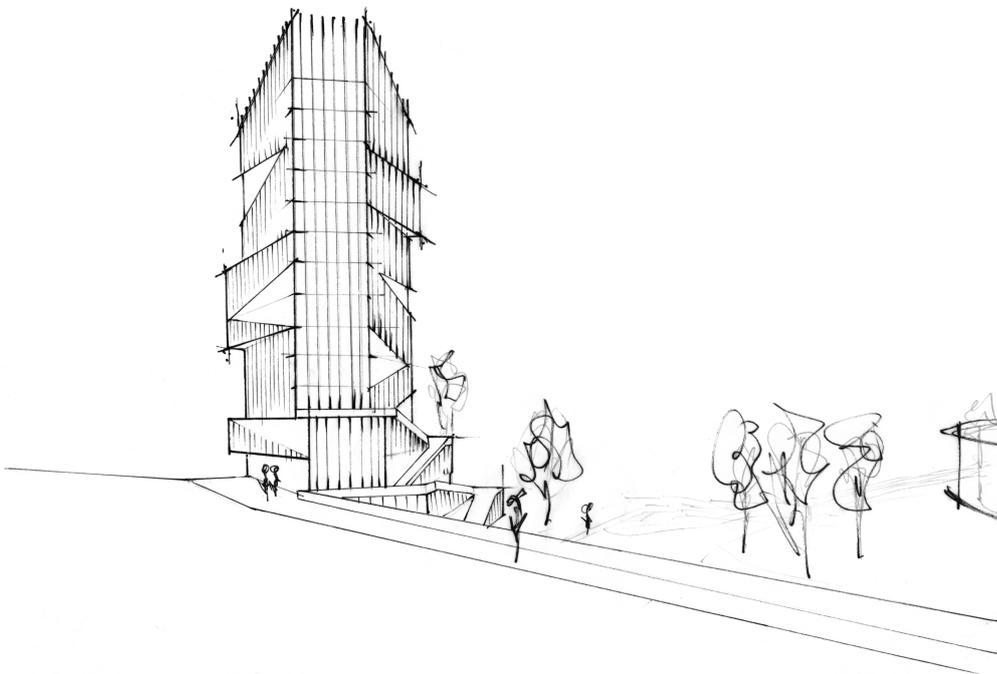
Terminal Ost

Neues Stadttor zum Zukunftsquartier Lok-Viertel in Osnabrück.

Ein Wettbewerb mit Einführungsworkshop des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im Wintersemester 2023/24 in Kooperation mit der Lok-Viertel-OS GmbH und der Deutschen Bahn für Studierende der TU Berlin, TU Braunschweig, BTU Cottbus, PBSA Düsseldorf, Uni Hannover und FH Münster

K

Kulturkreis der
deutschen Wirtschaft
im BDI e.V.



Titel der Arbeit:

VERTICAL LIVING ROOM
Stadttor für Osnabrück

Namen der Verfasser*innen:

Stina Wellmann, Max Hofmeister, Mauro Bramma

Kurzbeschreibung:

Der Entwurf beschäftigt sich mit der Frage, wie das neue Lok-Viertel mit dem Bahnhof und der Stadt Osnabrück verknüpft werden kann und dieser Übergang gleichzeitig räumlich erlebbar wird. Der Baukörper gliedert sich in eine dreigeschossige Sockelzone und einen Turm, der als weithin sichtbares Willkommenszeichen der Stadt Osnabrück fungiert. Die Überbrückung zwischen der Hamburger Straße und dem Niveau des Hase-Ufers wird durch die Terrassierung der Sockelgeschosse außenräumlich gestaltet. Platzartige Räume des Aufenthalts wechseln sich mit gerichteten Wegräumen wie Treppen und Rampen ab und inszenieren die Durchwegung von der Stadt in das neue Lok-Viertel. Eine Brücke führt dieses Motiv über die Hase ins Lok-Viertel fort. Stadt, Grünraum und Lok-Viertel werden räumlich - wie auch visuell über gezielte Blickführungen - miteinander verknüpft. Durch das Foyer der Sockelgeschosse wird die Bahnhofshalle als Durchgangsort weitergeführt und mit Aufenthaltsqualitäten ergänzt. In den Obergeschossen ermöglicht der zentrale Erschließungskern eine flexible Unterteilung in unterschiedlich große Mieteinheiten. So können unter dem Konzept des Vertical Living Romms auf verschiedenen Ebenen Aufenthaltsmöglichkeiten für BewohnerInnen von Osnabrück, als auch Durchreisende angeboten werden. Die begehbare Dachfläche greift das Motiv der Terrassierung auf und schafft einen neuen Aussichtspunkt über die Stadt Osnabrück.