



Kulturkreis der  
deutschen Wirtschaft  
im BDI e.V.

## Dorit & Alexander Otto Stiftung

### „KULTUR HÄLT ZUSAMMEN“

Während der anhaltenden Corona-Pandemie hat die Dorit & Alexander Otto Stiftung die Hilfsaktion „**Kultur hält zusammen**“ initiiert und förderte notleidende Künstlerinnen und Künstler in Hamburg mit einer Gesamtsumme von einer Million Euro.

Die **Dorit & Alexander Otto Stiftung** wurde 2011 von dem Hamburger Unternehmerpaar Dorit und Alexander Otto gegründet. Die Stiftung steht der ECE Group sehr nahe, dessen CEO Alexander Otto ist, und von der sie regelmäßig Spenden für ihre Förderarbeit erhält. Ein großer Förderschwerpunkt der Stiftung liegt in der Kunst und Kultur. Im Rahmen des Kulturförderprojekts „**Kultur hält zusammen**“ konnten sich Kulturschaffende mit konkreten Projekten für die Hilfsaktion und die Umsetzung bewerben. Die Einzelförderung für den Jeweiligen betrug bis zu 2.000 Euro, für Künstlergruppen bis zu 4.000 Euro. Die Förderung sollte dazu beitragen, die Vielfalt der Hamburger Kulturlandschaft zu erhalten und dass Künstlerinnen und Künstler auch unter den existenzbedrohenden Auswirkungen der Pandemie weiter ihrer Arbeit nachgehen konnten. Die eingereichten Projekte waren sehr vielfältig und deckten unterschiedlichste Genre ab, wie u. a. Film, Fotografie, bildende und darstellende Kunst, Literatur, Musik, Tanz und Theater. Für die administrative und logistische Umsetzung der Hilfsaktion wurde die Hamburgische Kulturstiftung als Partner gewonnen. In der ersten Förderrunde 2020 wurden noch vor Weihnachten die ersten 550.000 Euro an 227 Künstlerinnen, Künstler und Gruppen vergeben. Die zweite Vergaberunde startete am 27. Januar 2021 und unterstützte weitere 178 Kulturschaffende Künstlerinnen, Künstler und Künstlergruppen mit den restlichen 450.000 Euro.

Schon vor der Verlängerung des Lockdowns hatte die anhaltende Pandemie viele Kulturschaffende existenziell bedroht. Die hohe Zahl von fast 1.500 Bewerbungen in den beiden Bewerbungsphasen zeigt den enormen Unterstützungsbedarf, der in der Hamburger Kultur herrscht. Mit ihren durch die Stiftung finanzierten Projekten schaffen es die Künstlerinnen und Künstler, vielen Menschen auf niedrigschwellige Art und Weise auch in Corona-Zeiten Kultur zugänglich zu machen. So gelingt es vielen Kulturschaffenden damit anderen, ebenfalls unter der Corona-Pandemie leidenden Menschen eine Freude zu machen. Die Zielgruppen, an die sich die künstlerischen Angebote richten, sind u. a. Kinder und Jugendliche, Senioren, Familien und beeinträchtigte Menschen.

#### Link zur Website des Projekts:

<https://www.dorit-und-alexander-otto-stiftung.de/projekte-kunst-und-kultur/kultur-haelt-zusammen/>

#### Extra Links zu Presseartikeln bezüglich des Projekts:

<https://www.hamburg.de/pressearchiv-fhh/14596440/kultur-haelt-zusammen-hilfsfonds/>

<https://www.abendblatt.de/kultur-live/article230877028/Hilfsfonds-Kultur-Dorit-Alexander-Otto-Stiftung-Carsten-Brosda.html>